

A close-up photograph of a person's hand carving a wooden jaguar. The jaguar is made of light-colored wood and has several dark, circular spots carved into its back and head. A metal carving tool is being used to shape the jaguar's head. The background is a dark, textured wooden surface.

SELVA & CULTURA

MISIONES

· 2^{da} EDICIÓN ·

24 AL 29 DE ABRIL 2026

abra
TEXTIL



ABRA TEXTIL
VIAJES TEXTILES EXPERIMENTALES

¿DÓNDE ESTAMOS?

En la provincia de **Misiones**

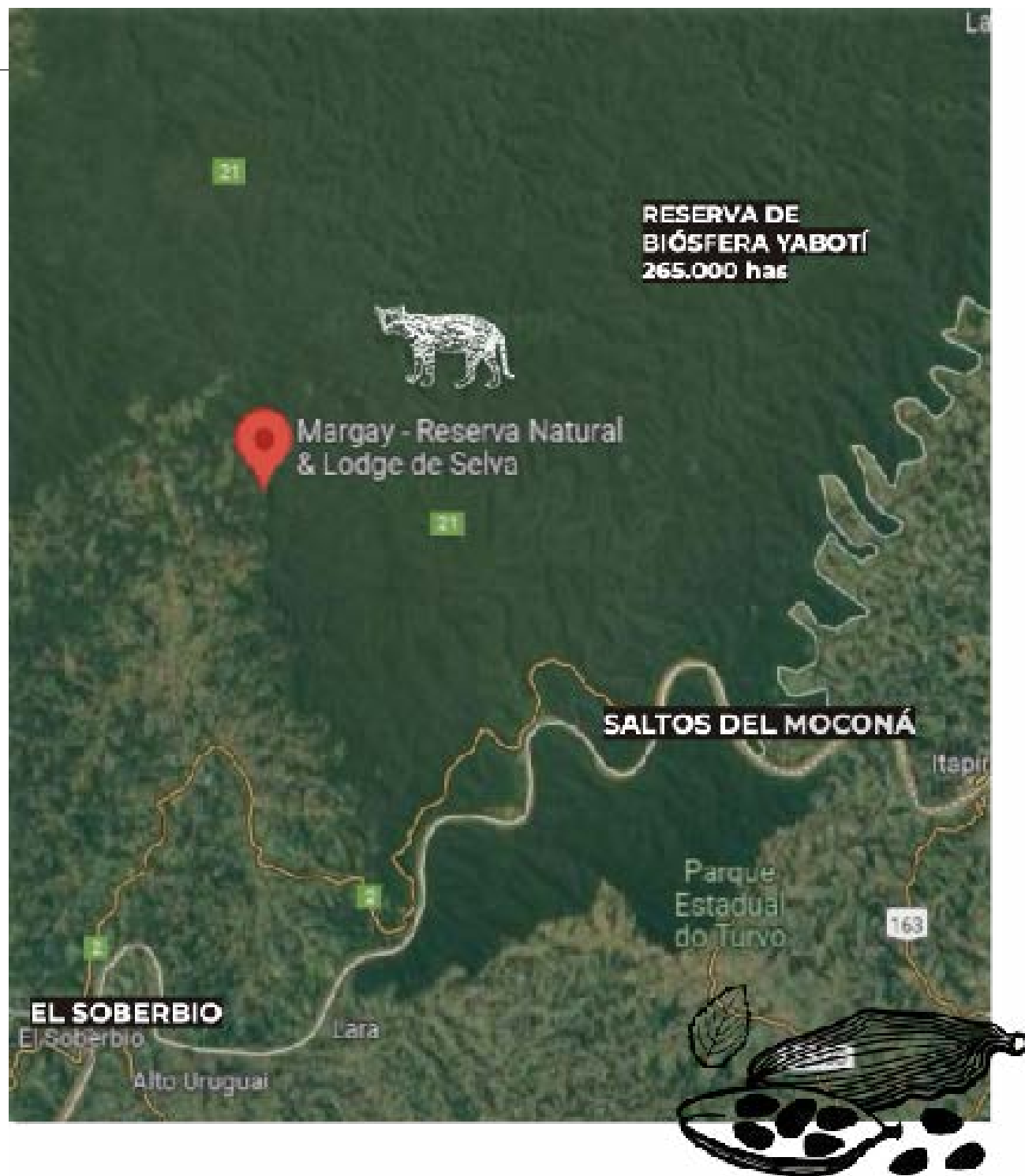
A 60 km de los **Salto del Moconá**

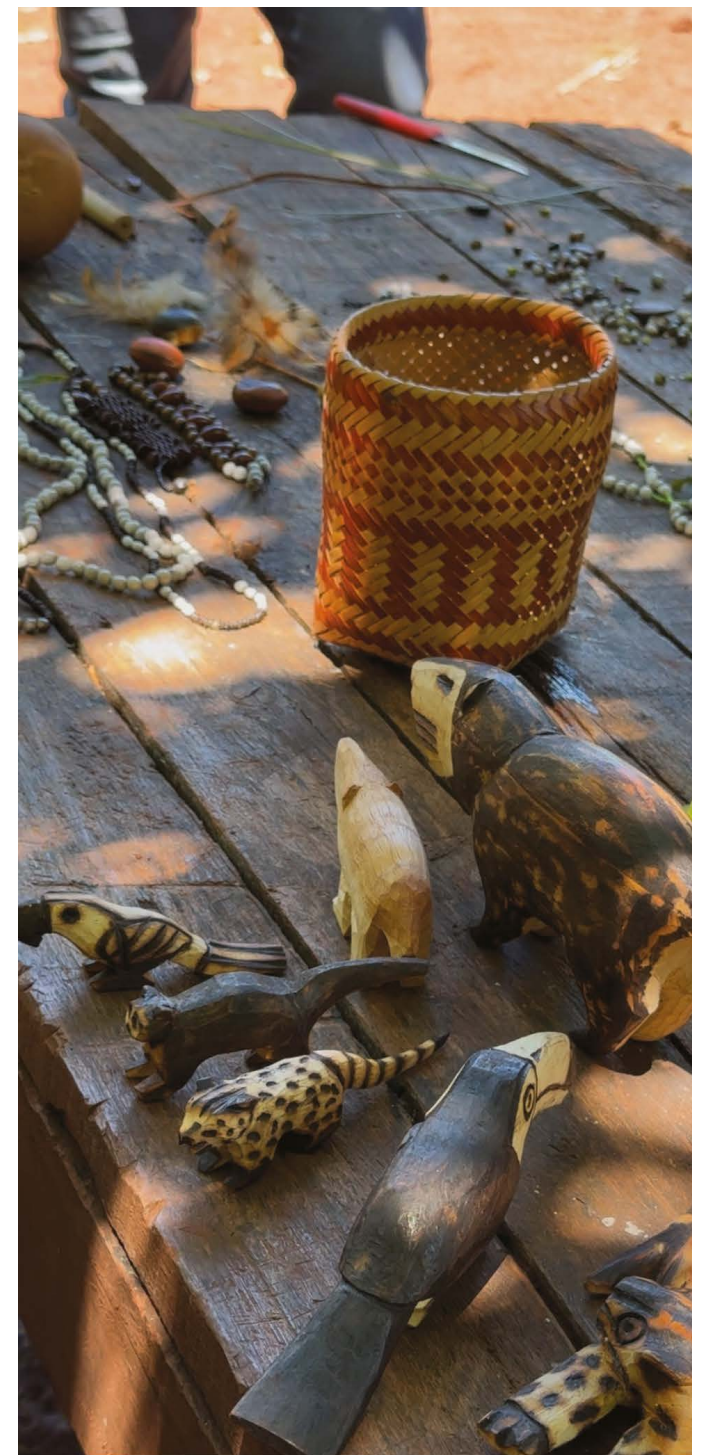
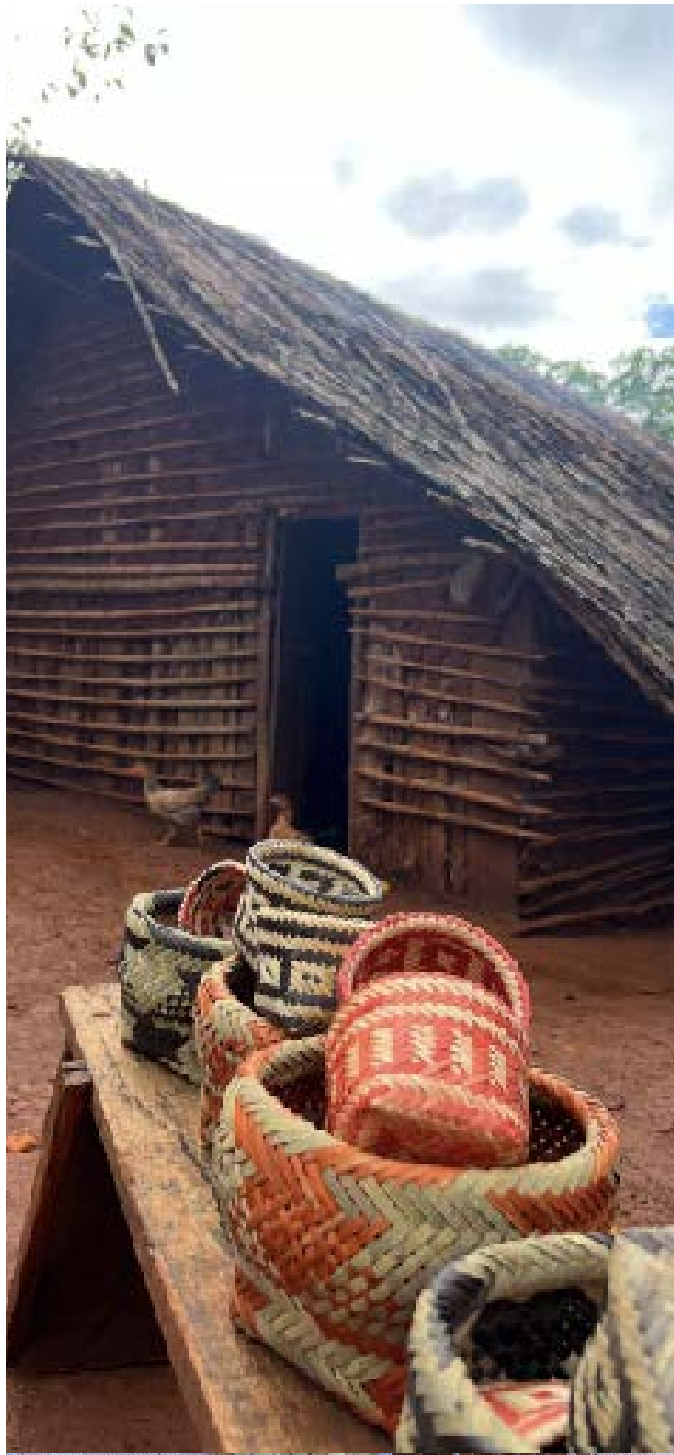
A 40 km de **El Soberbio**

A 290 km de **Puerto Iguazú**

A 280 km de **Posadas**

La reserva forma parte de la Reserva de Biósfera Yabotí - Misiones-, uno de los últimos remanentes conservados de Selva Paranaense del planeta.





ARTESANÍA E IDENTIDAD



ABRA es un proyecto de viajes y talleres experimentales, que nace de la necesidad de compartir el saber y el hacer de las artes y oficios ancestrales; de vivencias grupales lejos de nuestro cotidiano, como una forma de experimentación creativa.

ABRA se interesa por manos que hacen y viven, que como una danza, han transmitido sus habilidades, viajando a través de generaciones, en ritos, gestos y movimientos de pueblos originarios latinoamericanos. De abuelos a nietos, de padres a hijos, entre hermanos, generación tras generación se han tejido historias vivas, diferentes maneras de “estar en el mundo”, que hoy ABRA busca redescubrir.





HOJA DE RUTA **MISIONES** - 24 AL 29 DE ABRIL 2026

DÍA 1 • VIERNES 24/04

Mañana: Abra recibe en el Aeropuerto de Posadas.

Taller de cerámica en la ciudad de Profundidad guiado por “Entre Mujeres y El Barro”.

Almuerzo ABRA.

Tarde: Cierre del taller de cerámica.

Noche: en Posadas.

Cena: Libre.

DÍA 2 • SÁBADO 25/04

Mañana: Traslado a los Saltos del Moconá.

Almuerzo ABRA.

Tarde: Visita a los Saltos del Moconá.

Noche: En Reserva Natural Margay.

Cena: ABRA.

DÍA 3 • DOMINGO 26/04

COMUNIDAD GUARANÍ

Mañana: Visita a la Aldea Mbyá Guaraní Pindó Poty con modalidad de taller de Cestería con fibras vegetales.

Almuerzo ABRA al fuego en la Aldea.

Tarde: regreso a Reserva Natural Margay.

Noche: cena ABRA en la reserva.

DÍA 4 • LUNES 27/04

Mañana: Abra recibe en la Reserva a la comunidad Mbyá Guaraní Pindó Poty. Taller de tallado en madera y collares de semillas con artesanos de la comunidad.

Almuerzo ABRA.

Tarde: continuamos el taller.

Noche: cena ABRA en la reserva.

DÍA 5 • MARTES 28/04

Mañana y tarde: Recorrido en la reserva Margay.

Actividades sugeridas - Visitas a Saltos y cascadas, Caminata por la selva misionera y avistaje de fauna silvestre.

Almuerzo en la reserva.

Tarde experiencia tareferas y y fogón de leyendas ancestrales.

Noche: Cena Abra en la reserva.

DÍA 6 • MIÉRCOLES 29/04

POSADAS

Mañana: Traslado a las ruinas Jesuíticas de San Ignacio.

Almuerzo: ABRA en ruinas de San Ignacio.

Tarde: REGRESO A BUENOS AIRES.



ABRA TEXTIL
VIAJES TEXTILES EXPERIMENTALES

PROPÓSITO

Compartir la pasión de abrir caminos.

Caminos que nos unen.

Caminos que respiran.

Este destino es para todas aquellas viajeras apasionadas por conocer las raíces de nuestra tierra.

Para manos que hacen y aprenden de quienes habitan hace tanto tiempo nuestro territorio.

Hoy te presentamos una nueva edición de SELVA & CULTURA en Misiones

Una experiencia que nos invita a vivir en armonía con la naturaleza.

Estaremos inmersas, durante 6 días, en una reserva natural en la región de los Saltos del Moconá.

En este lugar la naturaleza y la cultura se encuentran en armonía y la artesanía guaraní es la expresión de esa unión.

Te esperamos para aprender más de esta riqueza cultural junto a la comunidad Mbyá Pindó Poty.





EXPERIENCIAS que abrazan este viaje:

CULTURA GUARANÍ COMUNIDAD MBYÁ PINDÓ POTY ORNAMENTOS DE SEMILLA

Los collares de semillas guaraníes son ornamentos tradicionales en la cultura de estas comunidades.

Una artesanía elaborada principalmente con semillas de la zona como “lágrima de María”.

Estas semillas pueden ser blancas o negras y son utilizadas para crear collares, aros y pulseras que portan tanto hombres como mujeres de la comunidad.

Además de las semillas nativas también se utilizan semillas de plantas introducidas. Y son recolectadas y seleccionadas, generalmente por mujeres y niños. Luego son hiladas con hilo natural para crear collares.

Compartiremos días de encuentro con la comunidad Mbyá Pindó Poty y guiadas por los artesanos aprenderemos a realizar sus piezas características. Disfrutaremos de charlas y relatos de orgullo entre semilla y semilla.





SALTOS DEL MOCONÁ



EXPERIENCIAS que abrazan este viaje:

CULTURA GUARANÍ COMUNIDAD PINDÓ POTÍ CESTERÍA GUARANÍ

La comunidad Mbyá Pindo Poty, perteneciente al pueblo Mbyá Guaraní, es depositaria de un saber ancestral que se ha transmitido a través de generaciones. Este conocimiento se refleja en sus creencias, tradiciones y artesanías, que son una expresión de su cosmovisión.

La cestería es un arte tradicional de los Mbyá, que se ha desarrollado a lo largo del tiempo. Las mujeres son las principales artesanas que confeccionan cestos y canastos de diversas formas y tamaños, utilizando fibras naturales como el tacuapí y el tacuarembó. El proceso de elaboración es laborioso.

Para crear estos cestos, las mujeres Mbyá cortan cañas de una longitud determinada, las raspan y las dejan secar al sol hasta que adquieren la dureza necesaria. Luego, las entrelazan con habilidad para dar forma a los cestos y canastos. Para adornarlos, utilizan guardas hechas de tiras previamente pintadas o teñidas.

La técnica de confección de los bolsos y cestos también incluye el uso de la corteza de la raíz de güembé para atarlos. Los tintes utilizados para teñir las fibras se obtienen a partir de la extracción de tinturas vegetales, como la corteza de la catiguá, hojas secas de ychypo pyta y, en algunos casos, cenizas de fumo bravo o guatambú.





CESTERIA GUARANÍ

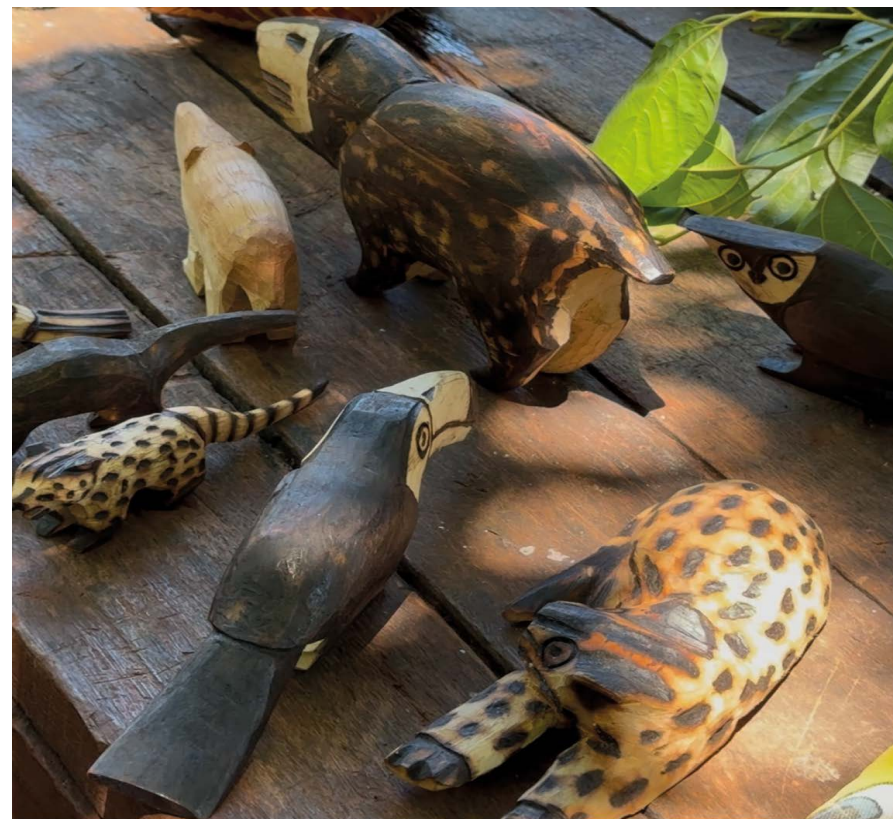


EXPERIENCIAS que abrazan este viaje:

CULTURA GUARANÍ COMUNIDAD MBYÁ PINDÓ POTY ANIMALES DE MADERA Animales autóctonos de la selva misionera.

La artesanía de la comunidad Guaraní se inspira en la riqueza de la selva misionera. Las maderas para las tallas se obtienen de manera sostenible en tierras de la comunidad o en áreas circundantes. Se utilizan maderas duras como el loro negro y el guatambú, y maderas blandas como la mora blanca, el cedro y el fumo bravo.

Los diseños de las tallas reflejan la diversidad de la fauna autóctona, incluyendo aves como el tucán y el martín pescador, mamíferos como el yaguareté y el tapir, y reptiles como el yacaré y las serpientes. Los artesanos utilizan técnicas tradicionales de grabado con hierro al fuego para agregar detalles y texturas a las piezas.





ABRA TEXTIL
VIAJES TEXTILES EXPERIMENTALES

EXPERIENCIAS que abrazan este viaje:

CULTURA GUARANÍ TALLER DE CERÁMICA

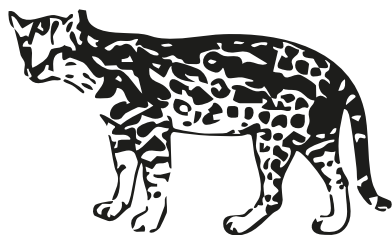
"Entre Mujeres y El Barro" es un colectivo de mujeres que hacen cerámica con barro ñau inspiradas en técnicas pre-americanas.

"Barro ñau" es una arcilla gris que se encuentra en la región de Misiones, especialmente debajo de la tierra colorada en las cercanías del río Paraná y lagunas. Es utilizada por artesanos locales para crear piezas cerámicas y objetos decorativos, recuperando técnicas tradicionales de la cultura Guaraní.





ABRA TEXTIL
VIAJES TEXTILES EXPERIMENTALES



Margay

RESERVA NATURAL & LODGE DE SELVA

Margay es un lodge de selva inmerso en una reserva natural de 65 hectáreas de pura naturaleza, ubicada en la región de los Saltos del Moconá, Misiones.

Margay no es un alojamiento tradicional: es un lugar en el que tu estadía contribuye a regenerar la biodiversidad en uno de los ecosistemas más importantes de la Tierra





ABRA TEXTIL
VIAJES TEXTILES EXPERIMENTALES

EL LODGE

Alejado de todo, cuatro cabañas frente al río y con increíbles vistas de la Reserva de Biósfera. Rodeadas de árboles centenarios, orquídeas, aves y mariposas, las cabañas se funden con la exuberancia de la naturaleza que las circunda.





ABRA TEXTIL
VIAJES TEXTILES EXPERIMENTALES

Experiencias para volver a conectar.

Baños de bosque y visitas a saltos y cascadas para abrir todos los sentidos y conectar profundamente con la naturaleza.





ABRA TEXTIL
VIAJES TEXTILES EXPERIMENTALES

INFO+

**PARA PARTICIPAR DE ESTA
EXPERIENCIA ÚNICA
DESTINO MISIONES / ABRA Textil
24 AL 29 DE ABRIL 2026**

INCLUYE:

- Experiencias & Talleres.
- Hospedaje: 5 noches/6 días.
- Cabaña triple/cuadruple compartida con baño privado.
- Desayunos, almuerzos y cenas.
- Material de trabajo + Kit ABRA.

TRASLADOS POR TIERRA

- Desde y hacia el aeropuerto de Posadas, Misiones.
- A todas las actividades incluidas en la hoja de ruta.

NO INCLUYE

- Pasaje aéreo.
- Obra Social y/o Prepaga (obligatorio).
- Almuerzos y/o cenas de días o noches **libres**.
- Bebidas alcohólicas y gaseosas.



NOS HOSPEDAMOS

- Posadas, Misiones.
- Margay Lodge. El sobervio, Misiones.

QUIÉNES Y CÓMO VIAJAREMOS

- Toda persona mayor de 18 años en aptas condiciones de salud puede formar parte de nuestros viajes.
- El grupo es de 10 a 17 viajeras + 2 Abra.
No es necesario ningún conocimiento previo respecto a las técnicas a trabajar para participar de la experiencia.
- Viajar con tarjeta de obra social o prepaga de salud al día.
- El itinerario y/o las actividades están sujetos a modificaciones que mayormente podrán darse por causas climáticas o bien por nuevas posibilidades que pudieran surgir y que consideremos enriquecedoras para la experiencia.

Por inscripción enviar mail a abratextil@gmail.com o vía WhatsApp al 011 5249 7419

¡Gracias por tu interés!

Equipo ABRA Textil



 **@ABRATEXTIL**

ABRATEXTIL@GMAIL.COM

 **011 6265 1978**